



## ・・・大野中地区・・・

大野中地区は、駅周辺に商業地域が形成されている一方で、かながわ美林50選にも選ばれている「木もれびの森」等もあり、緑豊かな地区でもあります。また、毎年秋には、「相模原よさこいRANBU!」が開催され、市内外から多くの踊り手が参加し、リズムカルな音楽と華麗な踊りに7万を超える市民が酔いしれます。

### 大野中地区優秀賞



【撮影者】長谷川 重男

【タイトル】朝もや

【撮影場所】南区大野台

【コメント】木漏れ日の森の風景に魅力を感じて写真を撮ってきました。

最近ではナラ枯れによる伐採で景観が変わってしまい以前のような写真が撮れなくなりました。

#### ○審査員寸評○

斜めに差し込む光、流れ来る朝もやに黄色を振りまき、朝の景観をたっぷりと見せてくれます。作者は木もれびの森をずっと撮ってこられたようです。足しげく通うことで美しい場面に出会えるものです。生活の周囲でモチーフを見つけることは大切なことです。これからも頑張ってください。



【撮影者】川村 和広

【タイトル】春爛漫

【撮影場所】相模原市南区鶴野森3丁目  
相模緑道緑地

【コメント】晩秋の相模緑道緑地を歩いていると快晴の下、超早咲きの十月桜が咲いていました。

その奥には紅葉した木がありました。それはサルスベリでした。



【撮影者】Nolickers

【タイトル】南区から大山詣り〈1〉

【撮影場所】古淵2

【コメント】南区から大山が見れるスポットが豊富にある事を最近気づき、景観での大山詣りが出来る気がしたので普段は相模大野エリアからのみの写真を応募していますが、古淵での大山と広い空を



【撮影者】南区魅力発見隊 中隊長

【タイトル】秋色に染まる朝陽の小路

【撮影場所】南区西大沼 相模緑道緑地

【コメント】国道の喧騒から1本離れると、秋の気配を感じられる素敵な小路がありました。紅葉と朝陽のコントラストに感動して、思わずシャッターを押してしまいました。

【撮影者】石渡 健太郎

【タイトル】要衝、16号線

【撮影場所】こもれびの橋(大野中地区)

【コメント】首都圏の大環状線である国道16号線は、南区でも大きな道路となっています。絶えず車の行き交うこの道は、夜に車のライトが並ぶのを眺めるのがお気に入りです。

今年は、私自身で「光と闇」をテーマとして撮影をしています。その中で、お気に入りのこの場所を選びました。

