



発表 1

みんな 知ってる施設の 裏側探検



相模原麻溝公園ふれあい動物広場



相模女子大学グリーンホール



相模大野駅



ぼくたちは、3つの施設を
案内人さんと一緒に
表側と裏側を探検したよ。

動物たちと
あえふれ
動物園
南区の
無料で動物たちと
入場料無料
心からふれあえ
動物園



無料だから、
ぼくたちも
行きやすいね。



一緒に施設や
動物たちの魅力に
触れてみよう。

案内人

たちいゆ
ふれあい動物広場 立岩場長

ふれあい動物広場

相模原麻溝公園

ふれあい動物広場

利用案内

開場時間

4月～9月 9:30～17:00

10月～3月 9:30～16:00

ふれあいコーナー・

ポニー乗馬場の利用時間

4月～9月 10:00～11:30

13:30～14:30

15:30～16:30

10月～3月 10:00～11:30

13:30～15:30

※雨天の場合は予告なく利用できない場合があります。

搾乳体験コーナー 15:00

※新型コロナウイルス感染症対策で休止している場合がありますのでお問い合わせください。

入場料 無料

(ただし、ポニー乗馬は1回130円)

休場日 毎週月曜日

(祝祭日の場合は、翌日の火曜日)

※年末年始はお問い合わせください。

アクセス

住所：相模原市南区麻溝台2317-1

電話：042-778-3900

バス：神奈中バス「女子美術大学」下車徒歩5分

車：首都圏中央連絡自動車道(圏央道)相模原愛川インターチェンジから約15分



かわいい
モルモットさんに
ふれあえるよ。



わたしの大好きな
動物さんたちで
いっぱいだよ。



ポニーさんに乗ると
目線が高くなって大
人になったみたい。



ふれあい 動物広場 MAP

ふれあいコーナー

かわいいモルモットを抱いたり、
動物にエサを食べさせたりして
動物と仲良くなれるコーナー
です。もこもこしたヒツジ、
くいしんぼうのヤギ、かわ
いいうさぎが待っています。

エサ(人参)の販売時間

4月~9月	10:00~ 13:30~ 15:30~
10月~3月	10:00~ 13:30~ 14:30~

ポニー乗馬場

ポニーにまたがってコースを一周する
ポニー乗馬。
2歳から小学6年生までの
おさまが利用できます。
事務所前の自動券売機で
乗馬券(1回130円)を買って、順番に並ん
で待っていてね。



広い敷地で
ずっと楽しめるし、
合間に公園で
遊ぶのも
おすすめです。



第1駐車場
P

売店
主に土日祝日
に営業。遊具、
軽食、飲料を
販売しています。

トイレ
男女、
共にオムツ
替え用ベッドが
あります。

展示コーナー

動物たちを間近で観察できるコーナーです。
ひょうきんなリスザルや、羽のきれいなクジ
ヤクなどの鳥たちに加え、目の前を小鳥たち
が飛び交うパードケージ、身近で見かけなく
なったウシやブタたち。楽しい仲間がたくさん
います。

搾乳体験コーナー

1日1回 15時~
先着(当日、決まります)
牛の乳搾りが
できます。
看板の前に並んで待つ
ていてね。

トイレ
男女、
共にオムツ
替え用ベッドが
あります。

管理事務所

AED 授乳室
窓口に声を掛けて下さい。
このパンフレットを配布
している所です。

馬場(ばば)

- 親子乗馬
(毎週、土曜日。
夏はお休み。
12月~2月は
日曜日)
- 健康づくりポニー
乗馬(月1回、
事前予約必要)
などが行われます。



ハイラックス

↑アフリカ大陸や中東に
生息するめずらしい動物



リスザル

↑中南米に生息する動物
園で人気の動物



とても優しい目
をしているよ。



世界の動物も
たくさんいるんだね。



すみか せん にゅう

動物たちの住処を体験&初潜入!

ポニーコーナー



ポイント1

ポニーの飼育小屋の内部に初潜入



↑15頭のポニーが暮らしており、みんな名前の書かれている個室で暮らしています。大きさも性格も様々です。



ポニーって
どんな品種の
馬さん
なのかしら?



147cm以下の馬さんのことを、ポニーっていうんだ。ポニーは馬の品種じゃないんだよ。



↑牝馬の「リーナ」ちゃんです。
ハフリンガーという種類の馬です。
※牝馬(ひんば)…メス馬のこと



ここにいる馬さんたちは主にチモシー(乾草)を食べます。ほかにも栄養を考えて麦などをバランス良く与えているんだよ。

SNSで話題沸騰!

ポイント2

バードケージに初潜入

バードケージ



バードケージ名物の文鳥マンションだよ!



ふれあい動物広場の人気スポット「バードケージ」へ入ります。ここでは広い鳥の住処(すみか)へ入り込んで、様々な種類の鳥を間近で見ることができます。愛好家たちの間で話題のスポットでもあります。



↑池にはオンドリもいます。



20種類の鳥さんたちがいるんだって!

COLUMN

ひづめ

蹄は馬の第2の心臓?



ポニーさんも気持ちよさそうに蹄を切ってもらっているよ。



馬の爪を蹄(ひづめ)と言います。この蹄はとても大事です。馬の足は心臓から送られる血液を心臓へ送り返す補助ポンプの役割があります。なので、馬がケガしないように歩きやすくしてあげることが重要なのです。飼育員さんたちは、専門の道具で定期的に蹄を切っています。

ポイント3 「ふれあいコーナー」を体験

モルモットとのふれあい



まずは、飼育員の方から、モルモットの扱い方を教えてもらいます。ゆっくりなでてあげながら、ニンジンを食べると美味しそうに食べてくれます。



すぐに仲良くなれるよ。かわいいな。

ふれあいコーナー



ウサギさんもすごくかわいいよ。さわってみて。



ウサギとのふれあい

ヤギとのふれあい



ヤギさんにもにんじんが大好きなんだね。すぐ食べちゃう。

ポイント4 モルモットたちの部屋に初潜入



飼育員さんが動物たちを大切に育てている場所だよ。



←モルモットの赤ちゃんです。とてもデリケートなので、普段はお目にかかれません。

ポイント5 牛小屋にも初潜入

牛小屋



牛さんはジャージー種という種類で牛乳が出るんだ。乳しぼりの体験コーナーもやっているよ。(現在はコロナで休止中)

↑初公開の牛小屋の内部の様子です。

COLUMN

動物たちのごはんづくり



事務所の裏が調理場になっています。左がリスザルのごはん、右が鳥たちのごはんです。それぞれの動物たちに合わせて、野菜のきざみ方や量も工夫しています。

→ウサギのケージです。ふれあいコーナーに出していないウサギさんは、ガラスの窓から見るができます。



祝 開業30周年
大ホールの秘密に迫る



南区にある
コンサートホール!
グリーンホールの裏側
まで見ていくよー。
いざ探検だー!



グリーンホール 相模女子大学



グリーンホールの由来 (市民による公募で決定。)

市制25年を記念して、市のカラーをみどりとししました(緑豊かな相模原。いきいきとしたまちの象徴)。このことからグリーンホールとなったと言われています。なお、2013年からネーミングイットで相模女子大学グリーンホールの名称となっています。



グリーンホールは、色々なジャンルの公演を日々行っています。友だちや家族とぜひ、ご来館ください!

案内人

グリーンホール 森田館長補佐
ホールスタッフの皆さん

施設情報

正式名称：相模原市文化会館 年間動員数：約40万人(令和元年度)
経緯：アメリカ陸軍医療センターの跡地であったが、1981年に日本国へ敷地が返還され、相模大野エリアの文化の核として、1990年にオープン。2020年に30周年を迎えた。



主な公演等

クラシック…日本フィルハーモニー交響楽団、フジコ・ヘミング、辻井伸行
演劇舞踊…劇団四季、宝塚歌劇、おかあさんといっしょ
伝統芸能…鼓童、市川海老蔵、野村万作・萬斎
その他…平原綾香、氷川きよし、さだまさし、純烈、美輪明宏、モーニング娘。、BiSH など

アクセス





グリーンホール 大ホールMAP



壁画:「初恋」



↑岡本太郎作:初恋(昭和36年制作)
モザイクタイル壁画で、2015年にカルピス(株)※から寄贈されたもので大ホールのロビーに飾られています。
※かつて中央区淵野辺にカルピス(株)の工場がありました。



ホールの
緞帳(どんちょう=幕のこと)は
和・洋で2枚あって、
演目で使い分けるんだよ。

相模原市民文化財団 高索さん



和物緞帳:「鶴」

↑文化勲章を授与された
岩橋英遠氏の作品「鶴」です。



洋物緞帳:「エッフェル塔」

↑日本洋画家の三岸節子氏の
作品「エッフェル塔」です。



オペラカーテン

有名な
岡本太郎さんの
壁画があるなんて
すごいなあ!

↑緞帳ではないですが、グ
リーンホールには左右に幕
が開くオペラカーテンがあ
ります。これはオペラだけ
でなく演劇などにも使われ
ます。



相模女子大学グリーンホールに潜入取材!

ポイント1 大ホールや舞台袖へ初潜入

舞台機構装置操作盤で緞帳やバトンで吊り下げている照明、舞台美術などを上下に動かしたり、他にも様々な舞台装置をコントロールしています。舞台スタッフさんは、とても大きな緞帳や重い照明を取り扱うために安全を確保しながらお仕事されています。



舞台装置を動かす操作盤(そうさばん)って何だか秘密基地みたいでカッコいいわね。



事前に十分な準備をして安全第一を心がけています。

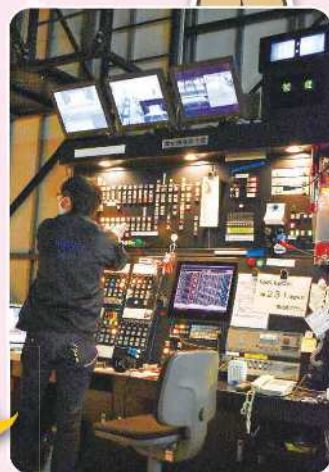
舞台スタッフさん



客席可変装置で2階席の客席の数を減らすことが出来るよ



照明が床すれすれまで下りてくる



僕が操作盤を動かすと

舞台の大迫りにビックリ!



迫り上がって子どもたちが高い位置に。その後は



何も無い平面な舞台が



舞台が迫り降りて、舞台の下のスペース(奈落)までたどり着きました。

「迫り」とは、舞台上の一部を四角く切り抜いて上げ下げさせ、大道具(セット)や人物を登場させたり、隠したりする昇降装置のことで、グリーンホールの迫りは大型のもので大がかりな舞台装置です。

迫りがグリーンホールにもあったなんて、今日一番の驚きだね!



ポイント2 音響室に初潜入



音響スタッフさん

ミスが出来ない重要な仕事なので緊張します。

音響スタッフは、劇中に音楽や効果音(BGM)を的確にオペレートするお仕事です。単純に音を入れるのではなく、例えば音源をミックスさせたり、音楽をゆっくり流し入れたり(フェードイン)、ビックリさせる場面で音源を突然止めたりする(カットアウト)など、様々なテクニックを駆使しています。



音響オペレーターのパネル



タイミングに合わせて音楽のボリュームを上げているよ。



ポイント3 照明室に初潜入

大ホールには140種類の照明があります。

これらの照明を効果的に必要な場面で使い分けるプロのお仕事です。



照明スタッフさん

場面ごとに適した明かりを演出しないとイケないから、大変なお仕事ね



照明を使った演出の表現方法は無限大!



↓こちらの照明卓で舞台上にある様々なライトを組み合わせて光の演出をします。



ポイント4 楽屋に初潜入

特別にお見せしましょう



↑シャワー室もある第1楽屋。芸能人も使用します。



↑こちらは第2楽屋。複数の方が使用します。テレビでも見たことあるかも。



楽しい探検だったね。グリーンホールで鑑賞するときは、裏側も意識すると楽しいよ。

一日約13万人が利用する
南区の交通の中心



みんなが利用している
相模大野駅。
駅係員さんのお仕事や
駅の裏側を
のぞいてみよう。



さが 相模大野の 駅



基本データ

- 小田急小田原線、小田急江ノ島線の分岐駅で新宿駅から約32km、小田原駅まで約50km、片瀬江ノ島駅まで約27kmの場所に位置する。
- 新宿～箱根や江の島を結ぶ特急ロマンスカーの停車駅
- 1日平均駅別乗降人員127,169人で第9位（2019年度）
- 約70名の駅員が在籍して、交代制で常時20名が働いている。

位置図



相模大野駅が地域コミュニティーのサービス拠点となるよう係員一同頑張っております。南区の皆様、よろしくお願いいたします。



案内人

相模大野駅 野島駅長(当時)
(現 町田駅駅長)
駅係員の皆さん

相模大野駅MAP

- ① 小田原・片瀬江ノ島方面
- ② 小田原方面
- ③ ④ 新宿・千代田線方面



- エレベーター
- トイレ
- 乳幼児用設備
- 車いす対応個室トイレ
- オストメイト用設備
- 公衆電話
- 交番
- 飲食店
- 売店・コンビニ
- 駅事務室
- きっぷうりば
- 待合室
- コインロッカー
- お忘れ物取扱所
- 定期券販売場所
- 特急券販売場所
- バスのりば
- タクシーのりば

1996年に今の駅舎になった相模大野駅は、関東の駅100選に選ばれているんだって。すごいね!

駅係員さんのひみつを紹介

→ 赤色旗で車掌に発車オーライの合図やほかの係員に危険を知らせます。また、赤色旗が見えづらい夜などには合図灯を使います。



赤色旗

合図灯

↓ 駅係員の大事な仕事道具の一つ「引上げ棒」ホームに物を落とした時に使う道具です。



引上げ棒

↓ 非常停止ボタンや電車の扉の開閉を合図する装置



ひみつ3

駅係員さんのひみつっていっぱいあるのね。今度は気にして見てみよう。

みんなが使う自動券売機の裏側



ひみつ4

自動券売機の内部

→ 自動券売機にお札が詰まったときなどは、機械を開けてトラブルを直します。

最近はスマホや、ワイヤレスイヤホンの落とし物が多いとのこと。気を付けましょう。



ひみつ5

ワイヤレスマイク

みんなも駅係員のお仕事に興味をもってくれたかな

↑ 手に持っているのはワイヤレスマイク。電車の到着・出発をホームにいるお客さまへお知らせするときに使います。



駅ホームから事務室へつながるひみつの通路に潜入したよ!

ひみつ!?ではありませんが、お客様からは見えない所でもいっぱい仕事をしています!



3



ホームから線路の向こう側の通路に出たよ。その先にある階段を上ると

2



階段があって、下りるとひみつの通路を抜けていきます。すると

1



ホームを歩いていると



小田急係員さんの事務室へつながるのでした!

4



しんごうあつかいじよ

信号扱所に初潜入～相模大野駅にあるこんなお仕事～



女性が活躍しているのね。カッコイイな。私もなってみよう。



信号扱所では、電車の運行にトラブルがあったときに、できるだけ早く列車の順番や遅れを元に戻すお仕事をしています。信号扱所は、ポイント(線路が分かれる装置)がある駅にあります。



COLUMN

相模大野駅の歴史

1929年、相模大野に駅はなく、信号所がありました。

第2次世界大戦が近づくと、相模原市は軍都として位置付けられて、陸軍通信学校が誕生します。

その学校の最寄りとして、信号所を駅に昇格させた「通信学校駅」が1938年に開業しました。

1941年には「相模大野駅」に改称されたのです。

戦後、市の人口増加に伴って、相模大野駅周辺は開発され、1996年に今の相模大野駅の姿になりました。



相模大野駅の昔の駅舎(昭和30年代)



昔の相模大野駅周辺(昭和40年代)

INTERVIEW

野島駅長さんに色々聞いてみました



相模大野駅を最も多くの人を利用する時間帯は。

朝の7～8時台が多いですね。



相模大野駅ってどんな駅だと思いますか?

お店もいっぱいあるし、新宿へ40分、箱根も60分で行けちゃう便利な駅だと思います



どんな気持ちで仕事していますか?

お客様の安全を第一に、安心・快適にご利用いただけるよう日々頑張っています!



駅係員さんや運転士さんにはどうしたらなれますか?

まずは小田急のファンになってください。そして、家では寝坊しない!学校は遅刻しない!を心がけてください(笑)

